

Telefoongesprekjes in corona-tijden

Tjonge jonge, wat zijn we al lange tijd thuis! Dat moet nu eenmaal, samen moeten we ervoor zorgen dat het corona-virus zich niet verspreidt.

Veel mensen wonen niet in een gezin, maar alleen. Vooral veel ouderen vóelen zich ook alleen en vinden het fijn even gebeld te worden. Ik merk dat nu het thuis moeten zijn wat langer duurt het soms lastig is te bedenken waar je dan over praat. Daarom nog eens wat vragen voor als je gaat bellen.

Als je goed luistert en goede vragen stelt kun je met zo'n telefoontje zelfs nieuwe dingen horen. Eerder maakte ik vragen over plekjes en over anderen, nu voor de tweede keer allerlei verschillende vragen. Misschien kun je wat vaker bellen, extra gezellig!

Om extra goed te luisteren en het verhaal verder te vertellen is het handig om, als dat lukt, tijdens het telefoongesprek, aantekeningen te maken. Je schrijft dan steeds één of enkele woorden op, als je die dan na het gesprek weer terug leest weet je weer wat er ook alweer verteld werd. Je kunt daarna de verhalen verder vertellen, een verslag schrijven van wat je hoorde, een blaadje in vieren vouwen en in elk vakje een stukje van het verhaal tekenen en schrijven óf een kijkdoos maken van dat wat je hoorde.

Algemene aanwijzingen:

Vraag allereerst hoe het met opa, oma of degene die je belt gaat!

Leg uit dat je graag wil weten hoe het nu gaat, maar ook dat je belt met aantal vragen.

Vandaag zijn er vragen over verschillende onderwerpen.

Luister goed naar wat verteld wordt. Vraag door!

Misschien levert één vraag al veel gespreksstof op. Geen haast, je kunt gewoon nog eens bellen!

Maak aantekeningen!

Stimuleer om nog meer te vertellen met de volgende vragen:

Vertel eens hoe dat ging? Wie was er nog meer bij? Waar?

Hoe voelde je je daarbij? Wat voelde je toen?

Wil je nog iets vertellen over....?

Hoe zit dat nu met....?

Vertel eens van.....?

En toen? Weet je nog hoe dat ging? Vertel eens?

Waren er ook anderen bij?

Waar?

Tips:

Stel je vragen zo concreet mogelijk: vraag over een onderwerp, over een voorwerp, over een gebeurtenis, of over een gevoel.

Vraag naar de feitelijke en zintuiglijke beschrijving van een plek, een voorwerp, een situatie. Vraag hoe het er uit zag, hoe het rook, voelde, klonk, wie er bij waren.

Vraag naar wat er vooraf gebeurde, hoe het kwam en hoe het uiteindelijk afliep. Hoe ging het daarna verder? Vraag naar gevoelens vooraf, toen het gebeurde, en gevoelens nu.

En, als het verhaal nog niet af of duidelijk is: ga nog meer vragen stellen!

Vraag ook aan anderen, zoals je ouders, grootouders, ooms en tantes of burens of ze ook iets kunnen vertellen over het verhaal.

Als je het verhaal dan weer opschrijft of verder vertelt:

van wie komt het verhaal, hoe ken je die persoon, vertel iets over deze persoon. Hoe kwam het dat jij het verhaal hoorde?

Vandaag bel je met allemaal verschillende vragen.

En, ik schreef de vragen in de jij-vorm, maar misschien moet jij wel U zeggen tegen degene die je belt? Dat dan niet vergeten!

Heb je dingen in huis waar je bijzondere herinneringen aan hebt? Welke dingen zijn dat? Misschien een foto of een ansichtkaart, of misschien ook wel een meubelstuk of een schelp? Waarom is dat zo bijzonder?

Heb je wel eens een bijzonder cadeau gekregen? Wanneer was dat, wie gaf het, en waar is dat cadeau nu?

Ben je wel eens iets kwijt geraakt dat je nu nog steeds een beetje mist?

Wat was je favoriete vakantiebestemming? Wat deed je het liefst op vakantie? En met wie?

Ben je wel eens verdwaald?

Heb je wel eens heimwee gehad?

Zal ik nog eens bellen, en waar zou je dan over willen vertellen?

Goed onthouden, en misschien zelfs even opschrijven! Wie weet bedenkt je zelf nog allerlei vragen, schrijf ze dan op, zodat je ze ook nog weet als je weer belt!

Veel plezier, en.... hou vol!

Voor vragen aan mij kun je me mailen of bellen, mijn naam is Annette Benedictus, ik ben te bereiken via info@verhalenzaaien.nl of 06 40892889

© Annette Benedictus, Verhalen Zaaïen